

## LES CLAUS D'UNA HISTÒRIA ÚNICA I HUMANA

- Una història real extraordinària i èpica d'un d'aquests herois silenciats la valenta actuació del qual permetrà salvar milers de vides.
- Amb un calibre dramàtic de primera, llegim sobre l'amor i els ideals, de les coses per les quals val la pena lluitar.
- Una història que va en línia amb els èxits dels últims anys que narren històries fortes, amb base històrica, i desenvolupades amb els eficaços recursos televisius. El lector s'hi submergeix immediatament i es veu preocupat per la sort dels personatges.
- Hi ha un equip de TV3 treballant en un documental sobre la gesta de Serra i Pàmies que contribuirà al coneixement de la història. El format serà semblant a la docusèrie sobre Pere Casaldàliga (potser 2 capítols).
- La novel·la combina personatges reals amb els de ficció, i és en els últims en què més l'encerta. El Sergent Corbacho, la Trini, el malvat Yuri, Helena la miliciana, són fantàstics i conformen una novel·la coral ben resolta, amb traïció, drama, la misèria de la guerra, el valor de la lleialtat i una història d'amor increïble.
- Funciona també com a document històric, ja que està escrita amb la col·laboració d'un expert en l'època i els llocs, de manera que els edificis, els costums, les anècdotes, els detalls, tot manté el rigor. Però és molt més divertit conèixer aquest episodi històric a través de les mirades de Miquel, Teresa, Arturo, Yuri, Helena.
- La història es va donar a conèixer recentment a través d'un article de l'autor a *Metrópolis* i la seva força dramàtica i moral ha suscitat l'interès dels mitjans.
- Arran de l'article de l'autor, el cantant de Brams va publicar un tuit per reivindicar la figura de l'heroi.
- Jordi Basté el va adoptar i va dedicar diversos dies a fer campanya a favor del personatge; fins i tot va entrevistar l'autor.
- Quim Monzó també se'n va fer ressò amb un article a *La Vanguardia*.